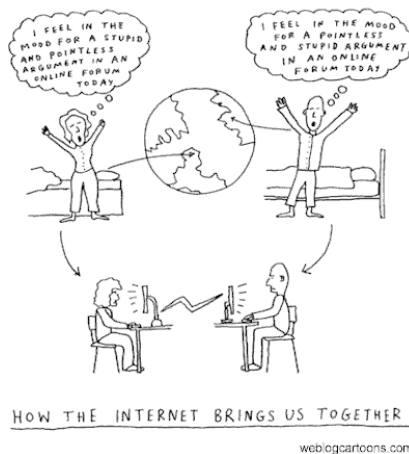


## Description of a cartoon “How the Internet brings us together“



file://localhost/Source/ http://www.cartoonchurch.com:blog:

<p>In der Einleitung wird das Thema, das der Cartoonist beleuchten, karikieren, überzeichnen möchte, genannt. Dabei ist es besonders wichtig, auch die Wertung, die Schlussfolgerung, die er vornimmt, zu formulieren. Im vorliegenden Beispiel ist damit sein Verweis auf “... <i>both favourable and unfavourable aspects of human interaction via the Internet</i> ...“ gemeint.</p>	<p style="text-align: center;"><b>INTRODUCTION WITH GENERAL TREND</b></p> <p><i>The cartoon titled “How the Internet brings us together“ illustrates the issue of human interaction in the digital age and points out that it can have both favourable and unfavourable aspects to it.</i></p>
<p>Es folgt die Beschreibung der Darstellung. Hierbei sollen keine Nebensächlichkeiten, sondern nur aussagerelevante Bilddetails erwähnt werden. Bei diesem Cartoon ist die Versuchung groß, den Inhalt der Sprechblasen und die Bildunterschrift allzu wörtlich in die Beschreibung einzubauen. Davon ist abzuraten, da bei der Beschreibung vorrangig sprachliche Eigenleistung, nicht aber das Abschreiben honoriert wird. Empfehlenswerter ist es, die Sprechblaseninhalte und die Bildunterschrift – wie hier geschehen – sinngemäß oder in indirekter Rede einzubauen.</p>	<p style="text-align: center;"><b>MAIN BODY/DESCRIPTION</b></p> <p><i>The upper part of the drawing shows two people, quite obviously living in two different continents, getting up from bed in the morning. According to the thought bubbles, they seem to have the same plan for the day: They want to have a stupid and pointless argument in an online forum.</i></p> <p><i>In the lower part of the picture you see them do exactly what they planned in the morning: They are having a stupid and pointless argument via the Internet.</i></p>
<p>Der letzte Teil der Beschreibung interpretiert den Cartoon, ohne dabei die bereits in der Einleitung formulierte Hauptaussage zu wiederholen.</p>	<p style="text-align: center;"><b>CONCLUSION/MESSAGE</b></p> <p><i>The cartoonist wants to point out that the Internet is a blessing as well as a curse. Although it helps to bridge huge distances and brings people together who would never have met in real life, this huge chance is not always put to good use .</i></p>